

¿Cómo crear páginas para el WEB?

Objetivos:

- Crear nuestra primera página
- Publicarla en la red

Prof. José Neville Díaz

Programados necesarios:

- i. Microsoft Internet Explorer, Netscape Communication
- ii. Notepad, CuteHtml
- iii. Secure Shell, Cute FTP
- iv. Gif Construction Set, Paint Shop Pro

¿Qué es HTML?

- HTML significa “Hypertext Markup Language”
- Fue inventado por Tim Berners-Lee en 1990 y para el 1993 había 100 computadoras conectadas.
- La idea era facilitar el acceso a información a través del Internet el cual era muy complicado.

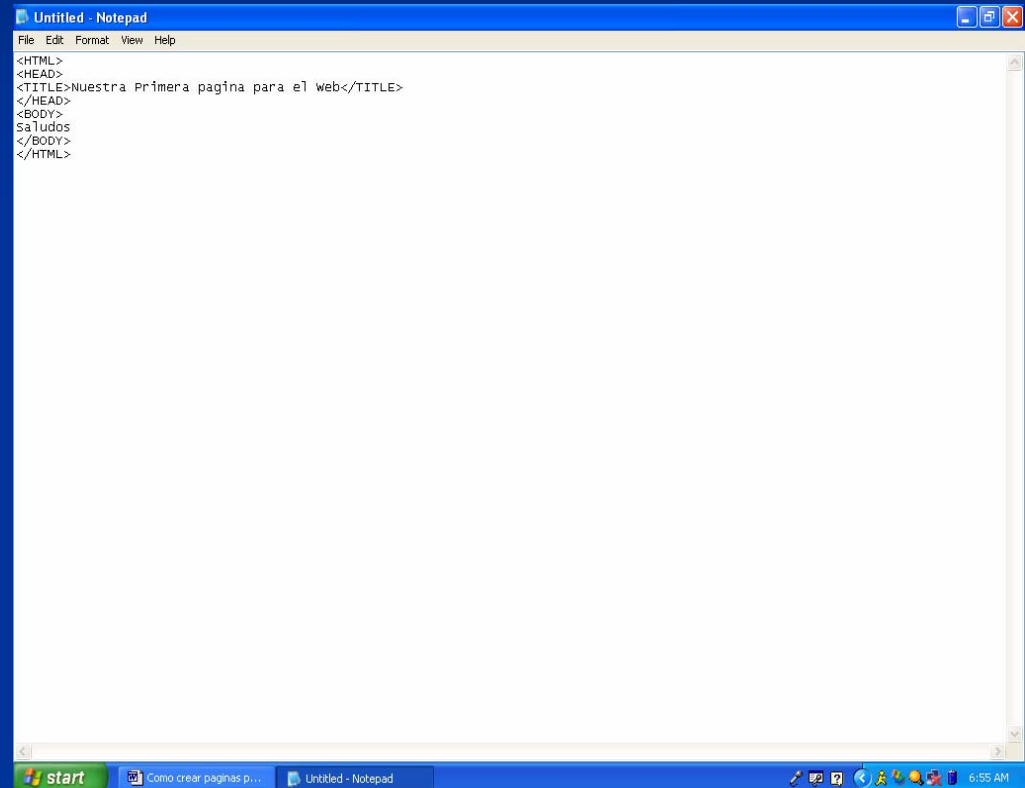
¿Qué es una página WEB?

- Una serie de comandos en HTML los cuales son interpretados por el “browser” para que la página pueda ser vista por el usuario.
- Los términos “web page” y “html page” se utilizan indiscriminadamente.
- Un “Web Browser” es un programa de computadora que se utiliza para interpretar los comandos HTML que colecta, arregla y muestra la partes de una página WEB.

Parte I *Comandos que toda página del Web debe tener.*

En un procesador de palabras preferiblemente Notepad vamos a escribir los siguientes comandos:

- <HTML>
- <HEAD>
- <TITLE>Nuestra Primera página para el Web</TITLE>
- </HEAD>
- <BODY>
- Saludos
- </BODY>
- </HTML>

A screenshot of a Windows Notepad application window titled "Untitled - Notepad". The window has a menu bar with "File", "Edit", "Format", "View", and "Help". The text area contains the following HTML code:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Nuestra Primera pagina para el web</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
Saludos
</BODY>
</HTML>
```

The Windows taskbar is visible at the bottom, showing the "start" button, a taskbar with "Como crear paginas p..." and "Untitled - Notepad", and a system tray with various icons and the time "6:55 AM".

<HTML>

<HEAD>

<TITLE>Nuestra
Primera página para el
Web</TITLE>

</HEAD>

<BODY>

Saludos

</BODY>

</HTML>

Dice que es una página Web

Hay que escribirlo. Aquí van los Java.

Título de la página; aparecerá en la
esquina superior izquierda

Cerrar el comando Head

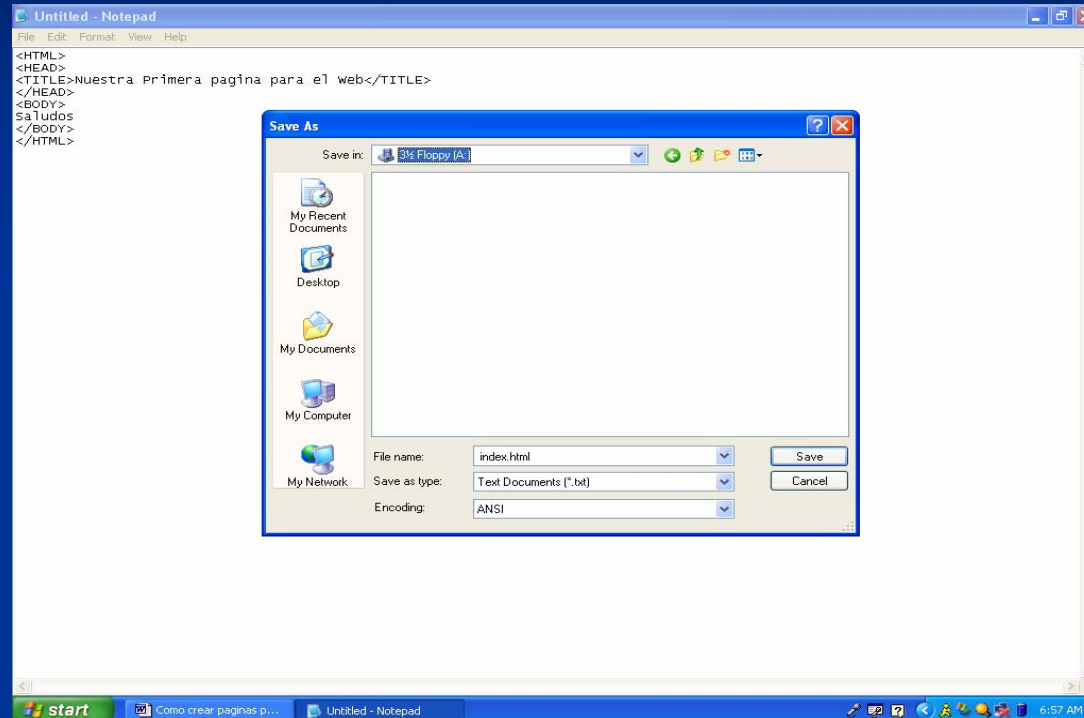
Lo que aparecerá en la página

Texto que aparecerá

Cerrar Body

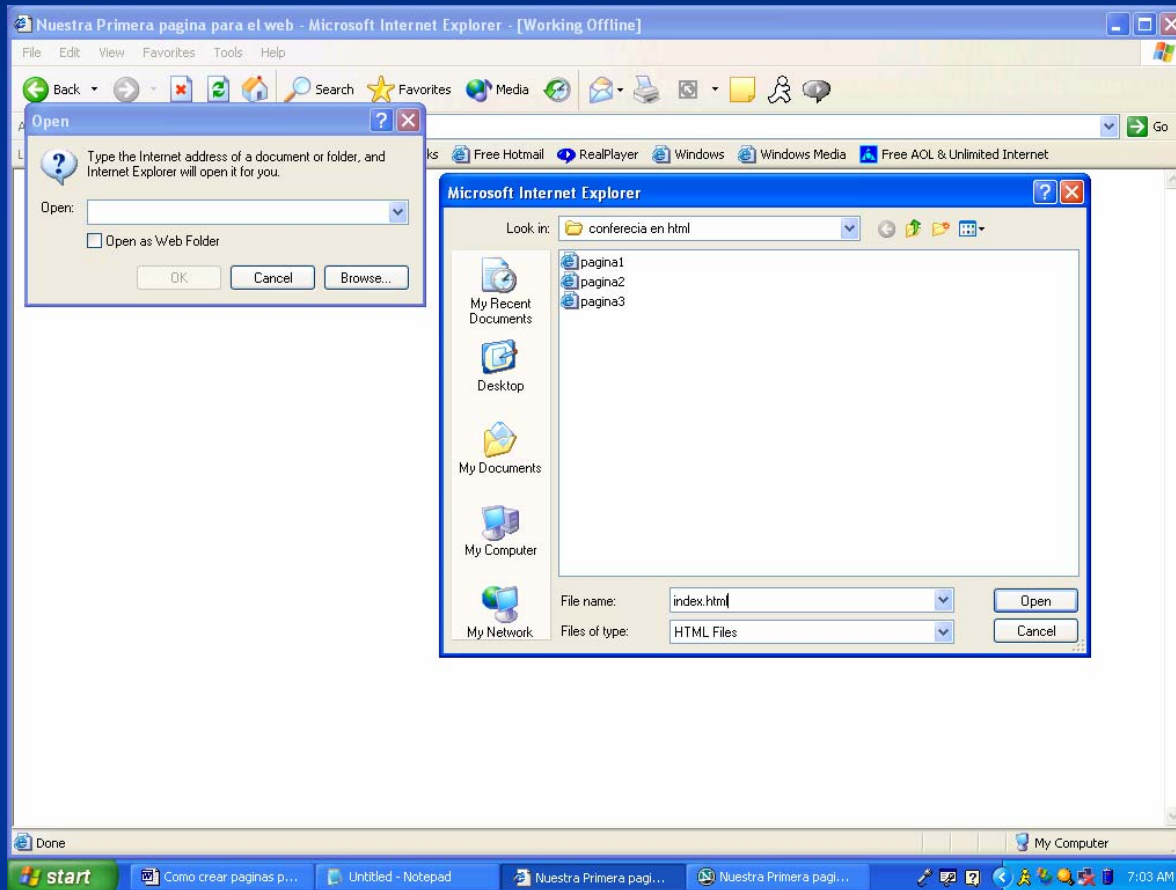
Cerrar HTML

Ahora debemos grabar este archivo en nuestro disco. Haremos File>Save As> Floppy A:> index.html



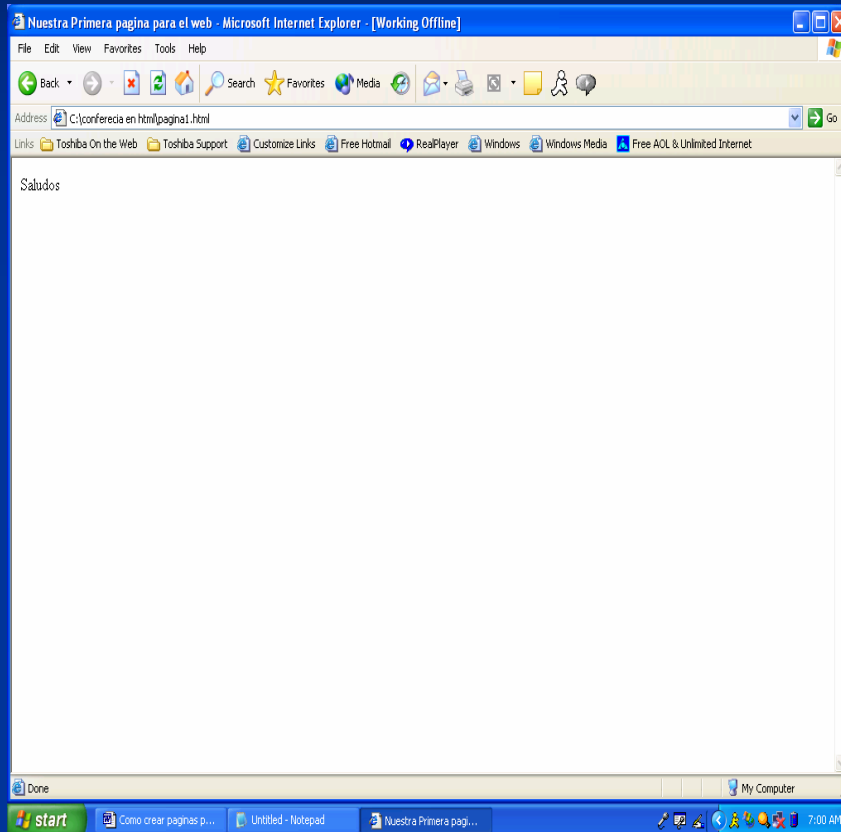
Es importante darle la extensión html, ésta le dice que es un archivo para el Web. Además nuestra página de entrada debe tener el nombre de **index.html**. Cuando usted escribe por ejemplo <http://math.uprag.edu> el servidor busca la página <http://math.uprag.edu/index.html>, por tal motivo es de suma importancia esta página.

**Siempre que editemos una página debemos verificarla
en los navegadores (“Browsers”)
Ahora abrimos el Internet Explorer y hacemos
File>open>a: index.html**

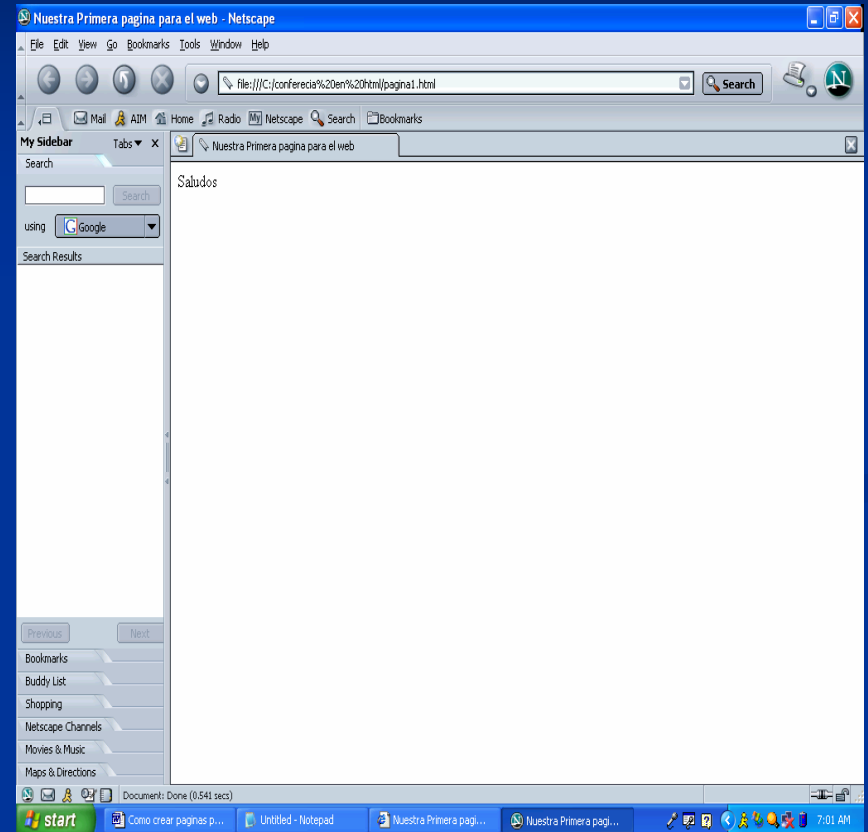


De esta forma verificamos nuestro trabajo.

Así se ve en Microsoft Internet Explorer 6.0



Así se ve en Netscape Communication 7.0



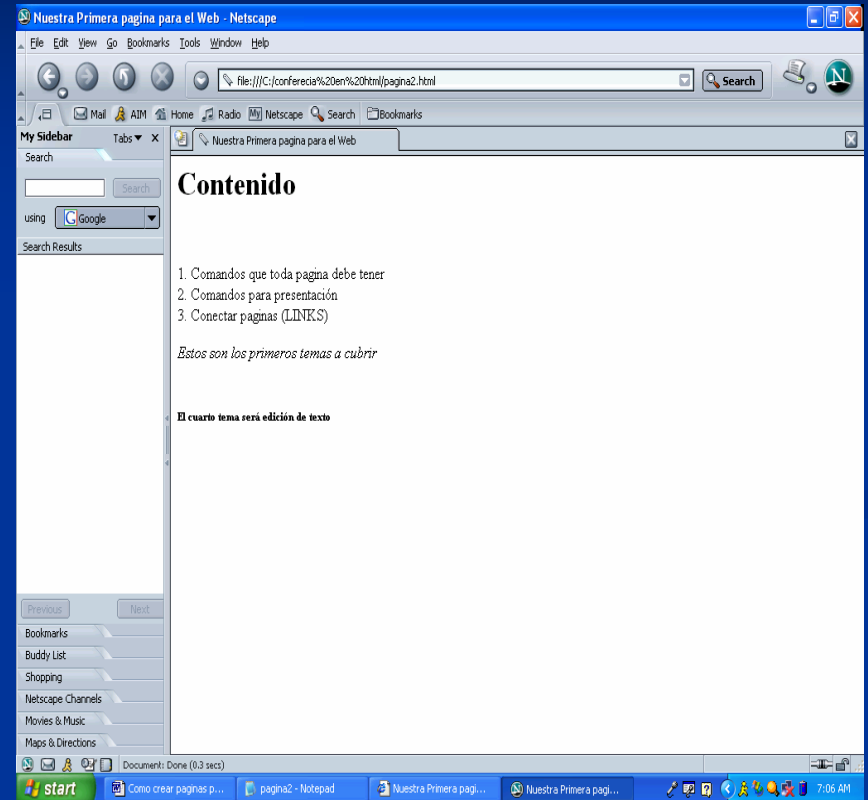
Los comandos que nos ayudan en la presentación del contenido

- `<HR>` traza una línea horizontal la cual se usa para dividir texto
- `<BR>` señala que pase a otra línea
- `<P>` para comenzar un párrafo
- `<I>` marca texto en itálico
- `<H1>` Encabezado de tamaño mayor se utilizan desde `<H1>` hasta `<H6>`

A continuación veremos un ejemplo utilizando estos comandos

- `<HTML>`
- `<HEAD>`
- `<TITLE>`Nuestra Primera página para el Web`</TITLE>`
- `</HEAD>`
- `<BODY>`
- `<H1>` Contenido`</H1>`
- `<BR>`
- `<P>`
- Comandos que toda página debe tener `<BR>`
- Comandos para presentación `<BR>`
- Conectar páginas (LINKS) `<BR>`
- `</P>`
- `<I>`Estos son los primeros temas a cubrir`</I>``
`
- `<BR>`
- `<H6>` El cuarto tema será edición de texto`</H6>``
`
- `</BODY>`
- `</HTML>`

Verifique su apariencia en los browsers



Ahora trabajaremos en la parte más importante del Internet, los links.

- El comando para crear un link es:
- `<a href="http://www.uprag.edu">Universidad de Puerto Rico en Aguadilla</A>`
- Este comando crea un link a la página de la Universidad de Puerto Rico en Aguadilla

Utilicemos nuestro archivo inicial y añadámosle la línea anterior

<HTML>

<HEAD>

<TITLE>Nuestra Primera página para el Web</TITLE>

</HEAD>

<BODY>

<H1> Contenido</H1>

<P>

1. Comandos que toda página debe tener

Comandos para presentación

Conectar páginas (LINKS)

</P>

<I>Estos son los primeros temas a cubrir</I>

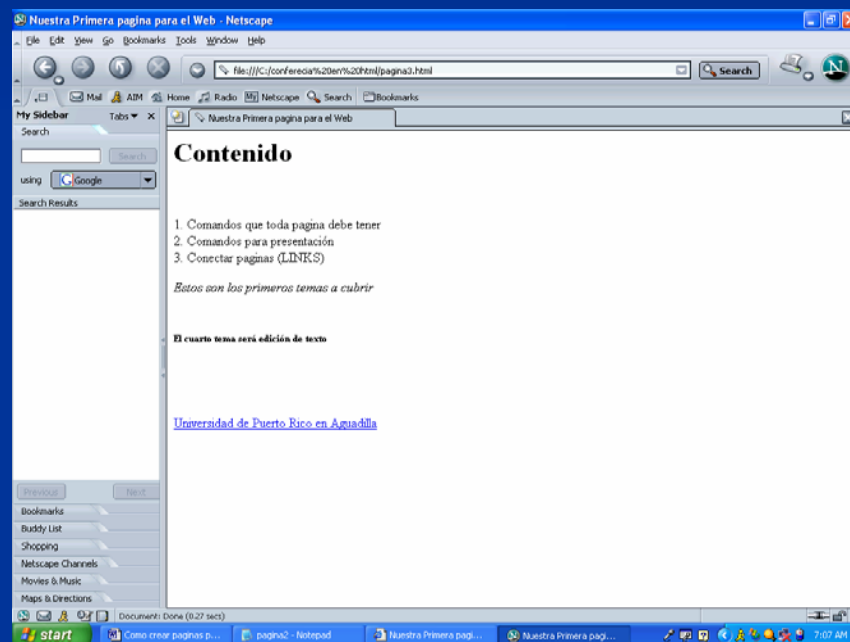
<H6> El cuarto tema será edición de texto</H6>

<A HREF="<http://www.uprag.upr.edu>">Universidad de Puerto Rico en Aguadilla

</BODY>

</HTML>

Verifique su apariencia en los browsers



Si oprimos sobre el link, éste nos llevará a la página de nuestra universidad

Veamos un ejemplo:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Nuestra Primera página para el Web</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<H1> Contenido</H1>
<BR>
<P>
1. Comandos que toda página debe tener <BR>
Comandos para presentación <BR>
Conectar páginas (LINKS) <BR>
</P>
<I>Estos son los primeros temas a cubrir</I><BR>
<BR>
<H6> El cuarto tema será edición de texto</H6><BR>
<br>
<br>
<A HREF="http://www.uprag.uprm.edu">Universidad de Puerto Rico en Aguadilla</A>
<br>
<!-- Sección de exámenes viejos -->
Exámenes del semestre pasado<br>
<A HREF="examenIbate3032.html">Examen I Mate 3032</A>
<A HREF="examenIIbate3032.html">Examen II Mate 3032</A>
<HR>
</BODY>
</HTML>
```

Un consejo muy importante es usar el comando de comentario, este es: <!-- --> Lo que escriba entre este comando sólo lo verán los creadores de la página. Este comando tiene un uso fundamental: cuando uno tiene una página que ha creado hace tiempo y está en constante actualización. Los comentarios nos dirán qué parte debemos editar o dónde estamos editando.

Edición de Texto

Comandos que se utilizan para la edición de texto

<small>

<big>

<sup>

<sub>

<strike>

<u>

<tt>

<pre>

<i>

<p align="right">

<Div align="center">

<HTML>

<HEAD>

<TITLE>Nuestra Primera página para el Web</TITLE>

</HEAD>

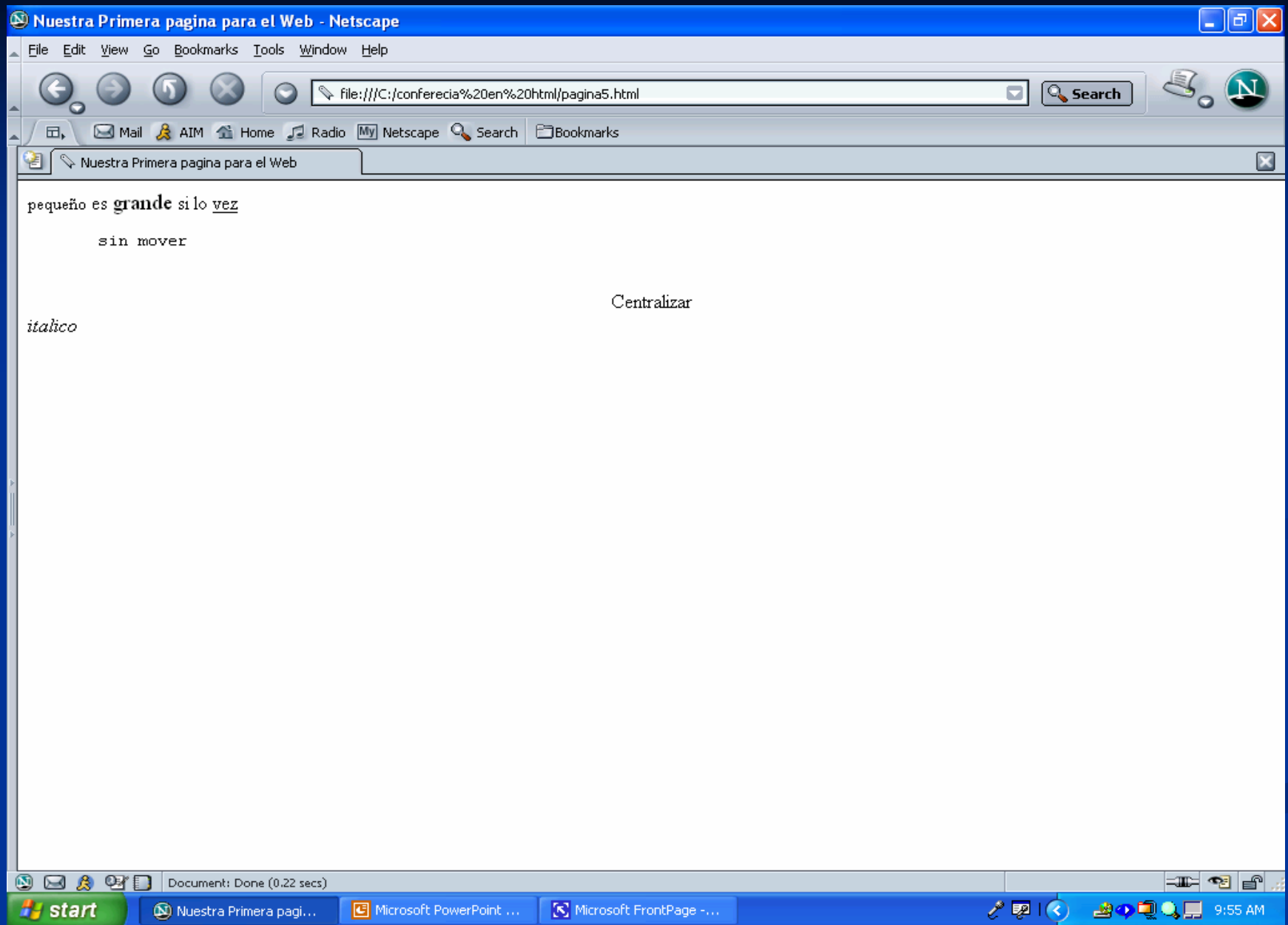
<BODY>

<small>pequeño</small> es <big>grande</big> si lo

<u>vez</u> <pre> sin mover</pre>

</BODY>

</HTML>



Recomendaciones para el diseño de páginas

Consideraciones	Sugerencias
Contenido de texto	Sugerencias
Text Breaks (Fragmentación del texto)	Headline o imagen cada 40 a 100 palabras (excepto en artículos grandes o historias)
Largo de la página	Dos pantallas completas
Tamaño de Archivo por páginas	No más de 50KB incluyendo imágenes
Color	De dos a cuatro colores temáticos
Fonts	No más de tres
Contrastes	Ningún color en el background debe ser semejante al color del texto

Comandos Font y Body

- Ⓢ se utiliza para cambiar el tamaño, color y tipo de letras
- Ⓢ <Body> se utiliza para escoger los colores del background, links e imágenes para el background.

Ejemplos:

```
<Body bgcolor="red" text="yellow"  
    link="white" vlink="gray" alink="green">
```

bgcolor = color para el fondo

text = color para las letras

link = color del link

vlink = color del link de las páginas ya visitadas

alink = color del link cuando es presionado brevemente

```
<Font size=5 face="lucida handwriting, comic  
      sans ms" color="maroon">
```

Size=5 tamaño escogido

Face= tipo de letra

Color= color de las letras

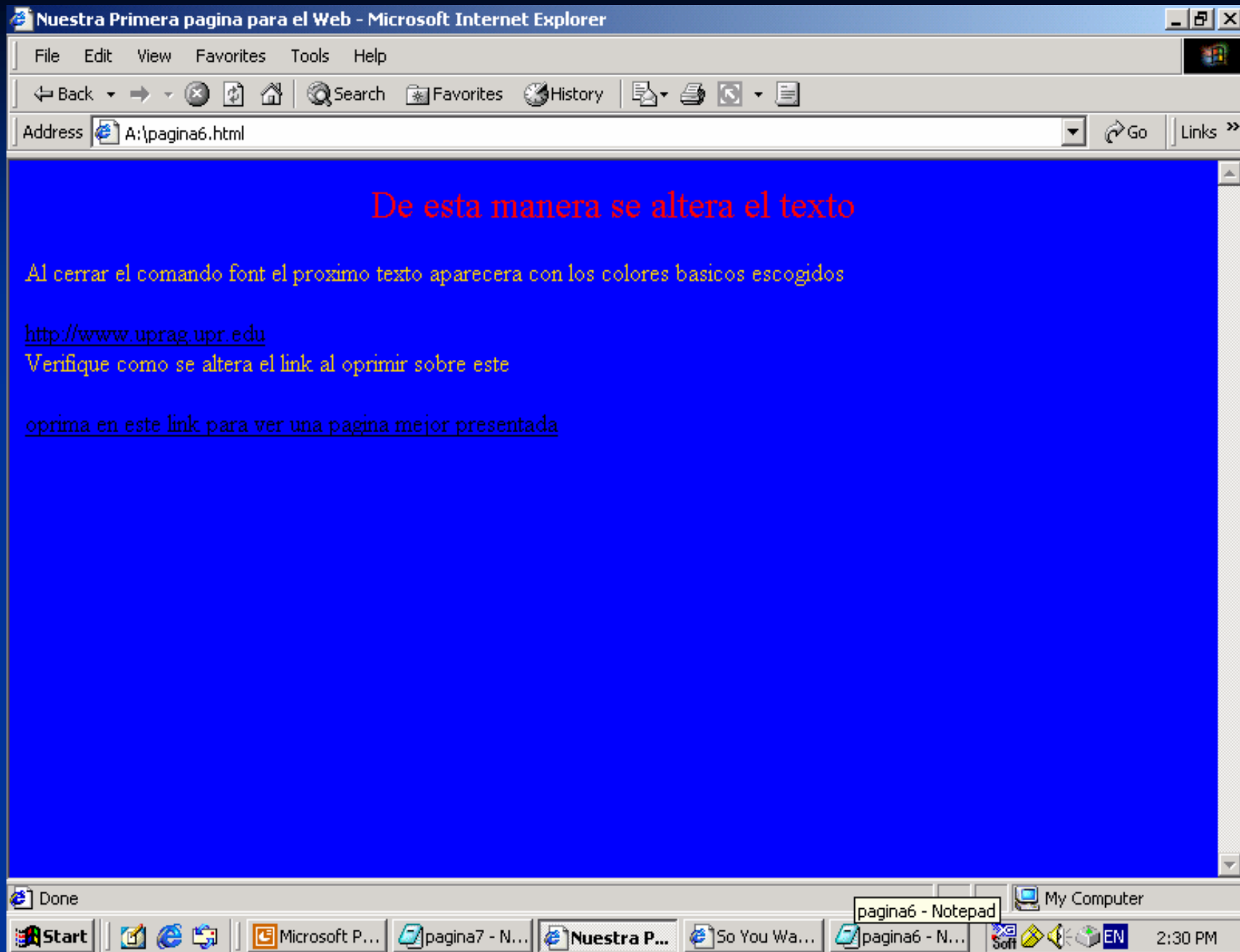
Ejemplo usando lo aprendido

- Ⓢ <HTML>
- Ⓢ <HEAD>
- Ⓢ <TITLE>Nuestra Primera página para el Web</TITLE>
- Ⓢ </HEAD>
- Ⓢ <Body bgcolor="#0000ff" text="#ffd700" link="#ffffff" vlink="#000000" alink="008000">
- Ⓢ
- Ⓢ De esta manera se altera el texto

- Ⓢ Al cerrar el comando font el próximo texto aparecerá con los colores básicos escogidos

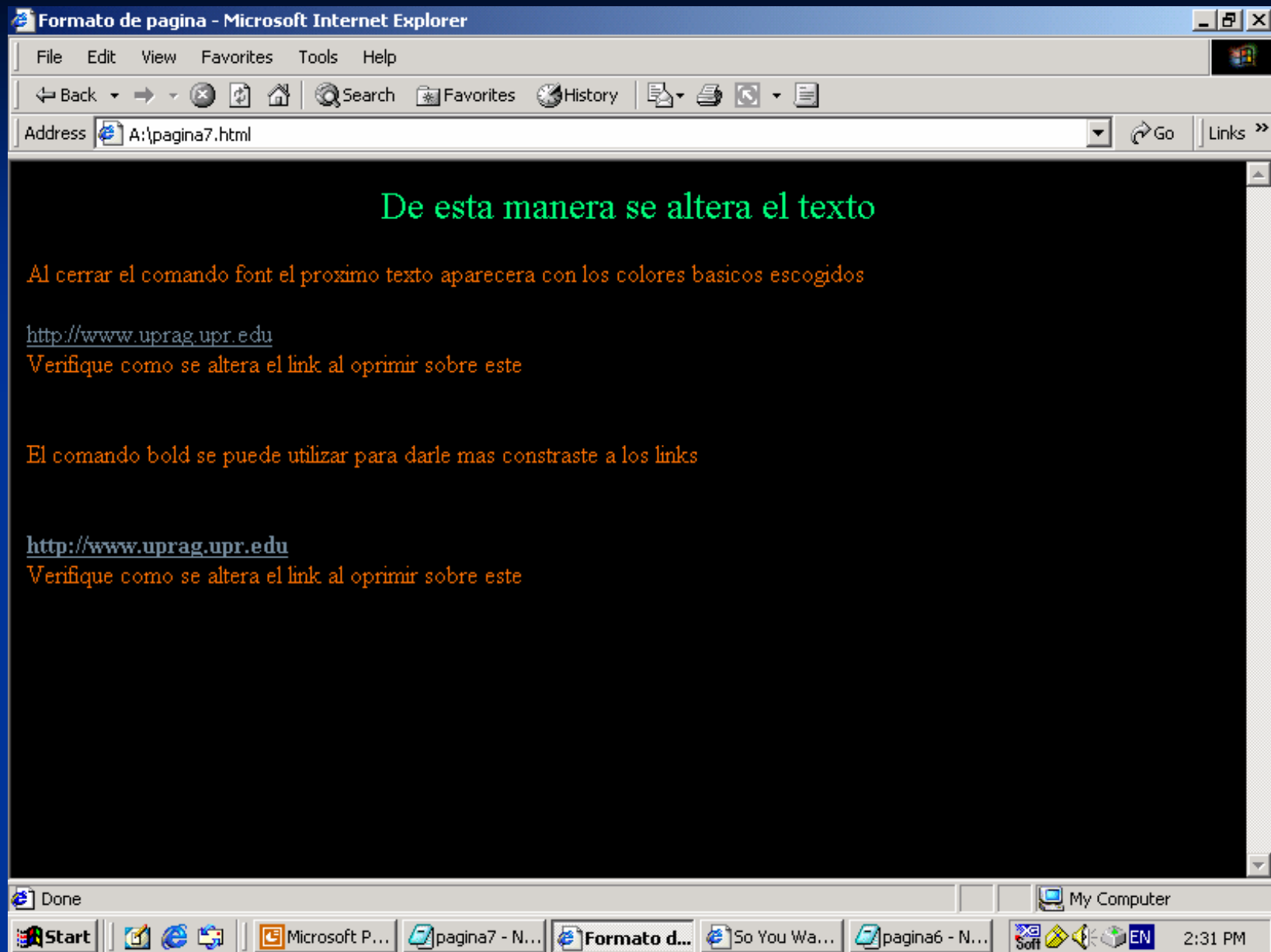
- Ⓢ

- Ⓢ http://www.uprag.upr.edu
- Ⓢ </BODY>
- Ⓢ </HTML>



Veamos un ejemplo adicional

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Formato de página</TITLE>
</HEAD>
<Body bgcolor="#000000" text="#FFD700" link="#ffffff" vlink="#778899" alink="#008000">
<div align="center">
<Font size=5 face="lucida handwriting, comic sans ms" color="#00FF7F">
De esta manera se altera el texto</font><br></div>
<br>
Al cerrar el comando font el próximo texto aparecerá con los colores básicos escogidos<br>
<br>
<a href="http://www.uprag.upr.edu">http://www.uprag.upr.edu</a><br>
Verifique cómo se altera el link al oprimir sobre éste<br>
<br>
<br>
El comando bold se puede utilizar para darle más contraste a los links<br>
<h2><observe></h2><br>
<b><a href="http://www.uprag.upr.edu">http://www.uprag.upr.edu</a></b><br>
Verifique cómo se altera el link al oprimir sobre este<br>
</BODY>
</HTML>
```



Comando mailto

- Ⓜ <A href="<mailto:josenevillediaz@netscape.net>">email
- Ⓜ email crea un link en la palabra email
- Ⓜ mailto envía un email a la dirección descrita

Manipular imágenes

- Ⓜ ``
- Ⓜ `img` comando para imagen
- Ⓜ `src=" "` nombre y dirección de la imagen
- Ⓜ `alt=" "` comentario que aparecerá al poner el cursor sobre la imagen
- Ⓜ `align=" "` right, left, center (posición de la imagen)
- Ⓜ `width=` ancho de la foto, puedes usar el por ciento o pixels
- Ⓜ `height=` alto de la foto, puedes usar el por ciento o pixels
- Ⓜ `border=` si deseas un borde en la imagen, se utiliza en pixels
- Ⓜ `hspace=` espacio horizontal, se usa en pixels
- Ⓜ `vspace=` espacio vertical, se usa en pixels

Ejemplo más completo

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Nuestra Primera página para el Web</TITLE>
</HEAD>
<BODY bgcolor="black" text="blue" link="yellow" vlink="gray" alink="black">
<div align="center"><H1> Contenido</H1></div>
<br>
 <A HREF="http://www.smartcomputing.com">www.smartcomputing.com</a><br>
Revista muy educativa en el campo de la computadoras, con artículos de todo tipo. En este web site podrá leer
el ejemplar actual completamente gratis.<br>
<br>
 <A HREF="http://www.barrysclipart.com/">www.barrysclipart.com</a><br>
Necesitas imágenes para mejorar tu página, este es el sitio ideal.<br>
<br>
 <A HREF="http://www.download.com">www.download.com</a><br>
Deseas algún programa, verifica aquí, probablemente sea gratis o de bajo costo.<br>
<br>
 <A HREF="http://www.htmlgoodies.com">www.htmlgoodies.com</a><br>
Excelente site para aprender y ser un experto en HTML<br>
<br>
<br>
<br>
<div align="center">
<A href="mailto:josenevillediaz@netscape.net"><font color="red" size=5>mailto:josenevillediaz@netscape.net</font></A></div>
<br>
<br>
<div align="center"><a href="http://www.graphics.com"></a>
<a href="http://www.myclipart.com"></a>
<a href="http://www.free-clip-art.net/index2.shtml"></a>
</BODY>
</HTML>
```

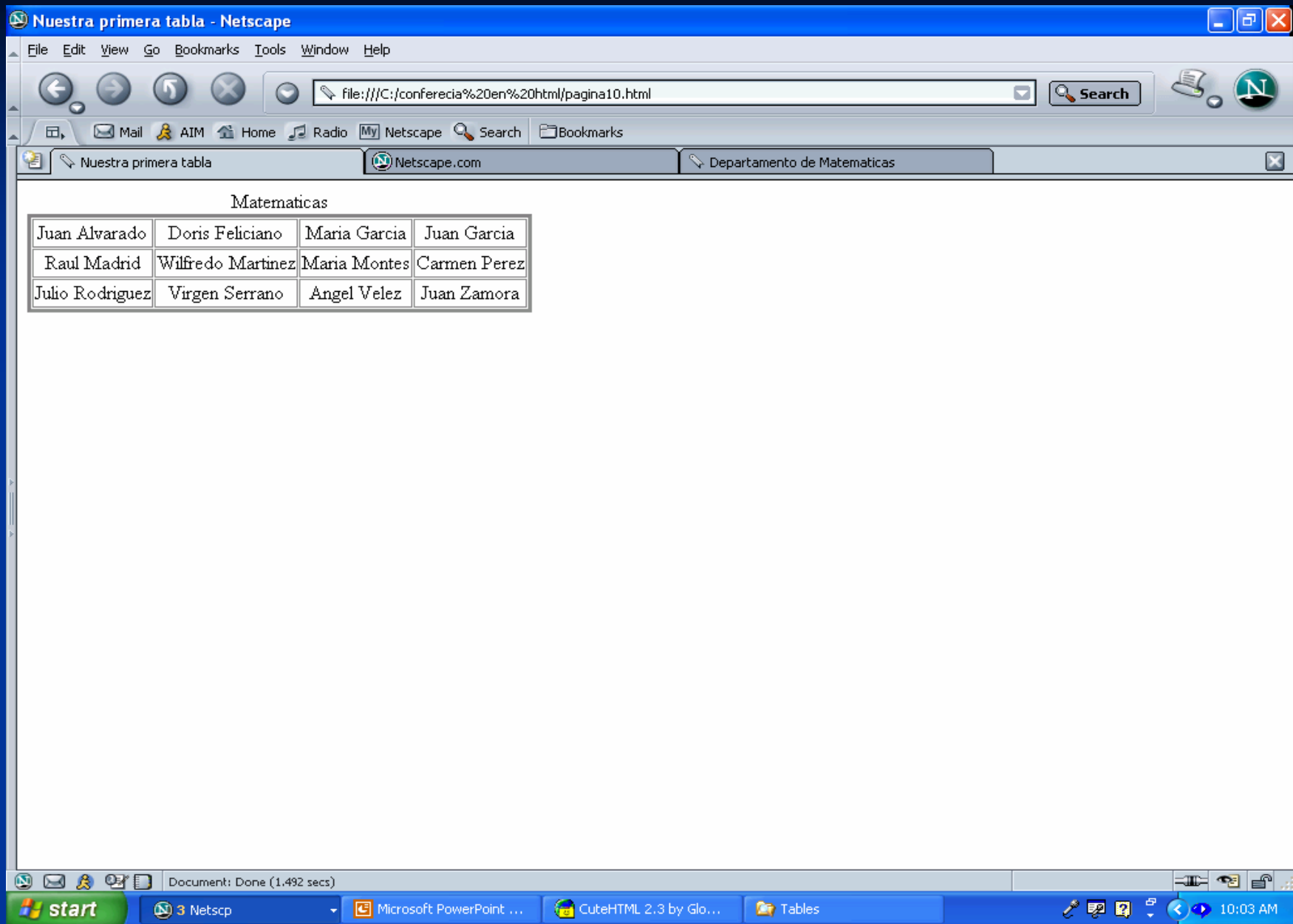


Tablas

- Sin duda el comando mas versátil del HTML, con este comando `<table> .....</table>` se pueden crear páginas de apariencia profesional, las cuales no ocuparán mucho ancho de banda.

El Comando Table

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Nuestra primera tabla</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<TABLE BORDER="3" CELLPADDING="1" CELLSPACING="1">
<CAPTION>Matemáticas</CAPTION>
<TR>
<TD ALIGN="center">Juan Alvarado</TD>
<TD ALIGN="center">Doris Feliciano</TD>
<TD ALIGN="center">María García</TD>
<TD ALIGN="center">Juan García</TD>
</TR>
<TR>
<TD ALIGN="center">Raúl Madrid</TD>
<TD ALIGN="center">Wilfredo Martínez</TD>
<TD ALIGN="center">María Montes</TD>
<TD ALIGN="center">Carmen Pérez</TD>
</TR>
<TR>
<TD ALIGN="center">Julio Rodríguez</TD>
<TD ALIGN="center">Virgen Serrano</TD>
<TD ALIGN="center">Angel Vélez</TD>
<TD ALIGN="center">Juan Zamora</TD>
</TR>
</TABLE>
</BODY>
</HTML>
```



```
<TABLE BORDER="3"  
CELLPADDING="1"  
CELLSPACING="1">
```

Crear una tabla con un border, el cual puede existir o no.

Cellpadding, cantidad de espacio entre las esquinas de las celdas y su contenido

Cellspacing, cantidad de espacio entre las celdas en la tabla.

Caption, título de la tabla

```
<CAPTION>Matemáticas  
</CAPTION>
```

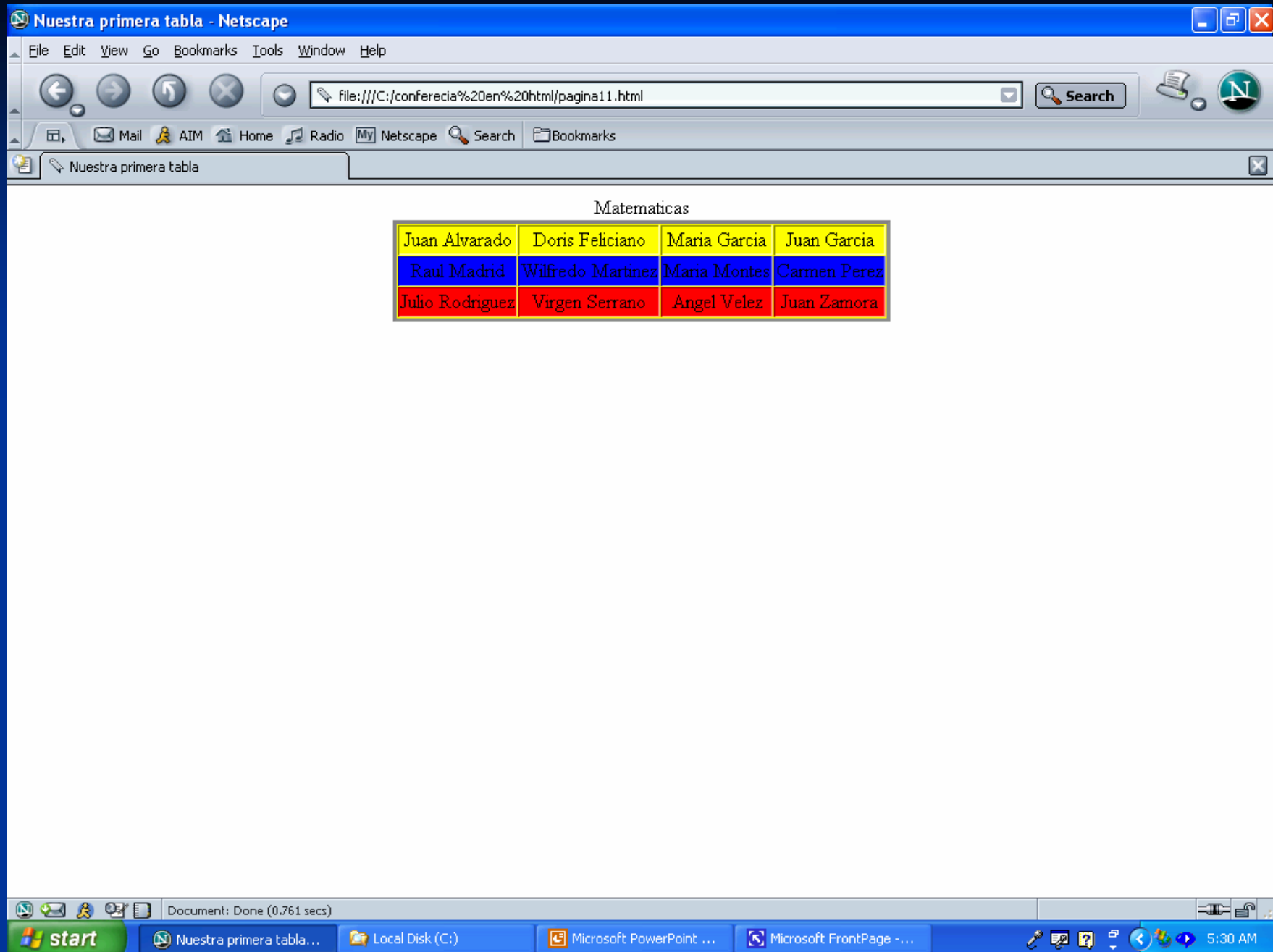
Crear una fila

```
<TR>
```

Crear columna

```
<TD>
```

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Nuestra primera tabla</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<DIV ALIGN="CENTER">
<TABLE BGCOLOR="yellow" BORDER="3" CELLPADDING="1" CELLSPACING="1">
<CAPTION>Matematicas</CAPTION>
<TR>
<TD ALIGN="center" >Juan Alvarado</TD>
<TD ALIGN="center">Doris Feliciano</TD>
<TD ALIGN="center">María García</TD>
<TD ALIGN="center">Juan García</TD>
</TR>
<TR BGCOLOR="BLUE">
<TD ALIGN="center" >Raul Madrid</TD>
<TD ALIGN="center">Wilfredo Martínez</TD>
<TD ALIGN="center">María Montes</TD>
<TD ALIGN="center">Carmen Pérez</TD>
</TR>
<TR BGCOLOR="RED">
<TD ALIGN="center">Julio Rodríguez</TD>
<TD ALIGN="center">Virgen Serrano</TD>
<TD ALIGN="center">Ángel Vélez</TD>
<TD ALIGN="center">Juan Zamora</TD>
</TR>
</TABLE>
</BODY>
</HTML>
```



24/marzo/2003

Prof. José Neville Díaz

Recomendaciones

- Las tablas permiten acomodar más información
- Puedes poner imágenes dentro de las tablas usando el comando `<IMG SRC="">`
- Puedes hacer tablas dentro de tablas, con esta combinación podemos lograr la configuración necesaria
- Si utilizas `BORDER="0"` la tabla no tendrá borde, lo cual en ocasiones es preferible

Ejemplo Final

- ④ Ejemplo Sideline
- ④ Una de las técnica mas usadas es “Sideline Background”
- ④ Para hacer esto se necesita usar el comando `<Table>` y el subcomando `width`
- ④ Veamos el código

```
<html>
<head>
<title>José Neville</title>
</head>
<Body bgcolor="white" link="black" vlink="black" background="back1.gif">
<table CELLPADDING=0 CELLSPACING=0 border="0">
<tr>
<td width="150" VALIGN=top text="black">
<b><br>
<p>
<br>
<br>
<br>
<br>
<br>
<br>
<br>
<br>
<br>
<br>
<font size=3>
Precálculo I<br>
<br>
Precálculo II<br>
<br>
Cálculo I<br>
<br>
```

```

❶ Computadora<br><a href="cd.html">Calculo II</a><br>
❷ <br>
❸ <a
href="foto.html">Estadística</a><br>
❹ <br>
❺ <br>
❻ <a
href="contratos.html">Contratos</a><br>
❼ <br>
❽ <a
href="mailto:josenevillediaz@netscape.net" title="El Son Rockero">E-mail<br>
❾ </font>
❿ </b>
⓫ <br>
⓬ </td>
⓭ <td width=575>
⓮ <br>
⓯ <b>
⓰ <center></center>

```

• `<center><font size=5 color="red">José Neville</font></center>`

• `<br>`

• `<center></center>`

• `<br>`

• `<ol>`

• `<ol>`

• Mis comienzos en la música fueron como muchos otros compañeros. Para el año 1988 el Heavy Metal y el Hard Rock estaban en su apogeo, así que muchos queríamos tener una banda. Nosotros no éramos la excepción. Dos grandes amigos míos de siempre, Papote y Eduardo, teníamos todo listo para formar la banda. Eduardo tenía ya guitarra y Papote estaba por comprar la batería así que yo necesitaba un bajo. Así que fui donde mi tío Gerry y le pregunté que si me podía vender un "P-bass copy" hecho por Hondo. Lo compré por \$40 y así comenzamos a practicar casi todos los días de ese verano, esos si eran buenos tiempos.

• `<p>`

• Luego añadimos o se nos añadió, nunca quedó claro, Carlos a la banda. De ahí formamos un grupo perfecto de marquesina, tocábamos pero nunca teníamos presentaciones y nunca teníamos cantantes. Más tarde las constantes peleas con mi hermano del alma Carlos, me fui o me votaron de la banda, tampoco quedo claro.

• `<p>`

• Al siguiente año me fui a estudiar matemáticas a la Inter de San Germán y allí conocí muchos buenos músicos entre ellos mi primer y único maestro formal Rafa. Con este formamos una banda que tocábamos estándares de Jazz. El grupo tenía dos guitarras Rafa y Leo, batería Papote y bajo. Esto, más que un grupo fue una escuela musical de ahí logré conocer que existían otros estilos de música, gracias Rafa tu fuiste el primero en prestarme un cassette de `<a href="http://www.jacopastorius.com">Jaco Pastorius</a>`.

- De ahí pasamos a un grupo similar pero en versión de trío con Eduardo en la guitarra y Papote en la batería.
- <center></center>
- Más tarde pertenecí a un grupo latin Jazz (suave) de el maestro Félix Febles. Después de eso comenzó mi desempleo musical, estuve como un año sin tocar en banda alguna. Un día hablando con Eduardo decidimos tocar el estilo con el cual crecimos. Así que formamos la banda de nuevo, con los mismo Eduardo, Papote, Carlos y yo, pero la banda eran los mismo con los mismos problemas no había quien cantara (foto superior). Así que le preguntamos a un gran amigo, Junito, si el podía hacer el trabajo y aceptó y créanme lo hizo muy bien.
- Hicimos dos actividades en el Raúl's Cafe, las cuales recordaré por siempre, en la última Vivian substituyó a Carlos que estaba de viaje (foto inferior).
- <center></center>
- De nuevo quedé desempleado musicalmente por seis años, en ese tiempo hice mi maestría en estadística. Pero gracias a mi gran amigo Mandy llegué a El Son Rockero. Recuerdo que ensayé jueves como 15 temas, y tocamos viernes, sábado y domingo. Nota de los 15 temas que ensayé jueves solo tocamos como 6 el viernes, te acuerdas de eso Robert. Bueno, esta experiencia fue diferente pero era lo que necesitaba, calle. En este grupo he podido mejorar lo que sabía, aprender cosas nuevas y aplicar mis estilos. Además Robert me ha aceptado mis composiciones, dándome así más versatilidad musical.
-

-

- <center></center>

- `<br>`
- `<center><font size=2 color="red">Arte y Diseño por José Neville<br>`
- `Copyright 2001 El Son Rockero<br></center>`
- `</td>`
- `</tr>`
- `</table>`
- `</body>`
- `</html>`

Sites de ayudas

- ② Download.com
- ② Jasc Software
- ② Alchemy Mindwork
- ② www.pagesource.com
- ② www.barrysclipart.com
- ② www.davesite.com/webstation/html/